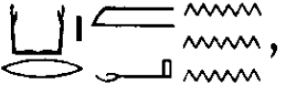





Pasenhor-Stele, Zeile 10-11, Paris, Louvre, Inv.-Nr. IM 2846  
 Auguste Mariette, *Le Sérapéum de Memphis*, Paris, 1857, Taf. 31

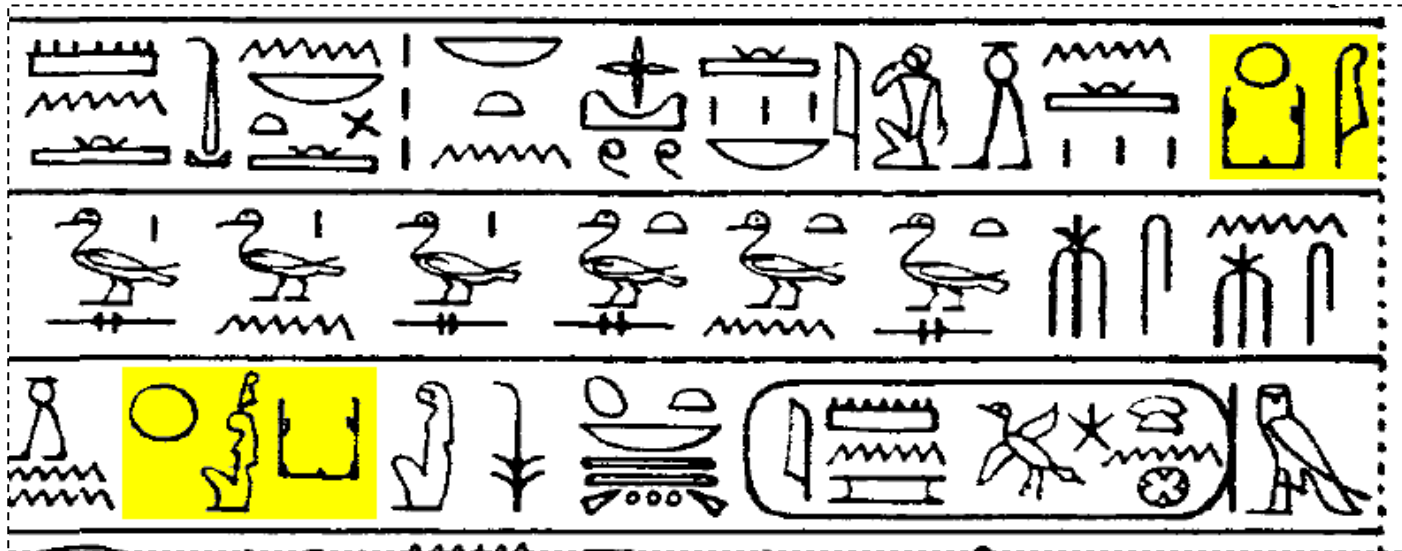


Karoamat  
 (von rechts nach links)

IO *krm·m* ,  u. ä.

(vgl. Gauthier, *Livre des Rois III*, Index)  
 f NR Marseille 45.  
*Spät* Louvre, Apisstele 278; Quibell, *Ramess.*, Tf. 21, 9;  
 Louvre A 117; *Annales* 2, 144.

Hermann Ranke, *Ägyptische Personennamen*, Bd. I, Glückstadt, 1935, S. 347  
 (von links nach rechts)



Orakeldekret am 7. Pylon in Karnak, Zeile x+3 und x+5 (Ausschnitt)

Auguste Mariette, *Karnak. Étude topographique et archéologique ... Planches*, Leipzig / Le Caire / Paris, 1875, Taf. 41

7  $m\dot{s}^c \cdot t \cdot k\dot{z} \cdot r^c$  (?)  $\odot$   $\text{𓂏}$ ,  $\odot$   $\text{𓂏}$  u. ä. (vgl.  $k\dot{z} \cdot m\dot{s}^c \cdot t \cdot r^c$ )

f *D 21 f.* Annales 8, 12; Recueil 30, 89/90; Mariette, Karnak 41, 3. 5 (Prinzessin).

Hermann Ranke, *Ägyptische Personennamen*, Bd. I, Glückstadt, 1935, S. 145  
(von links nach rechts)